

**Памяти
Валерия Стефановича Турчина
(1941-2015)**

Россия и Запад: художественные связи

Конференция состоится
по адресу:
Москва, Ломоносовский проспект,
д. 27, строение 4.
Первый учебный корпус МГУ,
аудитория Е-621 (6-й этаж)



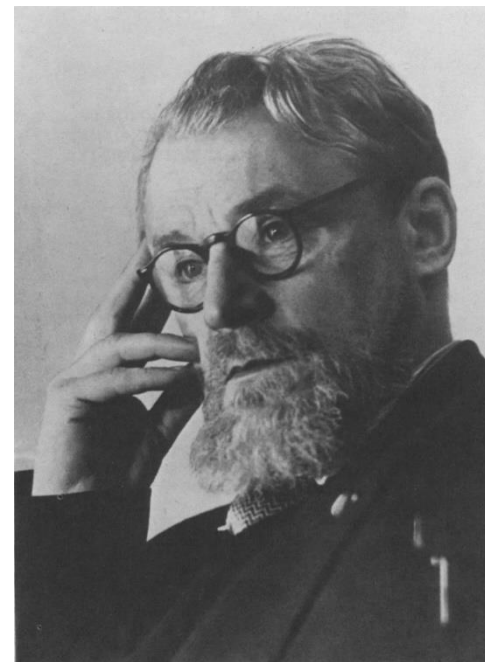
©Автор фото М.В. Нащокина, 2000

**Фёдорово-Давыдовские чтения
2015 года**

28 апреля

Кафедра истории отечественного искусства
исторического факультета
Московского государственного университета
имени М.В. Ломоносова

**К 115-летию со дня рождения
Алексея Александровича
Фёдорова-Давыдова
(1900-1969)**



11.00 – Открытие конференции

Вступительное слово: Иван Иванович Тучков (МГУ), Ольга Сергеевна Евангулова (МГУ), Александра Петровна Салиенко (МГУ).

11.30-11.50 *Мария Владимировна Нащокина* (НИИТИАГ). Воспоминания о Турчине.

Ведущий: Михаил Михайлович Алленов

11.50-12.10 *Наталья Владимировна Сиповская* (Гос. институт искусствознания).

Коллекционирование русского фарфора в Западной Европе.

12.10-12.30 *Андрей Александрович Карев* (МГУ). Надгробие как эмблема. Об одном русском памятнике с австрийским участием.

12.30-12.50 *Сергей Валерьевич Хачатуров* (МГУ). Жанр Trompe-l'oeil - урок галантного обмана Европы для России.

12.50-13.10 *София Сергеевна Веселова* (МГУ). Вклад немецких садоводов в российское садовое искусство конца XIX - начала XX в.

13.10-13.40 – дискуссия

13.40-14.40 - обед

Ведущий: София Сергеевна Веселова

14.40-15.00 *Александр Клавдианович Якимович* (НИИ РАХ). На пороге сюрреализма. Достоевский в глазах Макса Эрнста и Андре Бретона.

15.00-15.20 *Наталья Борисовна Автономова* (ГМИИ). Галка Шейер и «Синяя четверка».

15.20-15.40 *Наталья Витальевна Злыднева* (Гос. институт искусствознания). Русский авангард и балканская предписьменность: странные сближения.

15.40-16.10 - дискуссия

Ведущий: Александра Петровна Салиенко

16.10-16.30 *Ирина Анатольевна Вакар* (ГТГ). Русский авангард на средокрестии расходящихся путей.

16.30-16.50 *Михаил Михайлович Алленов* (МГУ). Малевич 2014 года в Лондоне.

16.50-17.10 *Андрей Владимирович Толстой* (НИИ РАХ). Парижская школа (взгляд из XXI века).

17.10-17.40 – дискуссия

Заккрытие конференции